



**EDITORIAL TEAM
JURNAL SOSIOHUMANIORA KODEPENA**

EDITOR IN CHIEF

Dr. Drs. Abubakar. M.Si, SCOPUS ID [58634461600](https://scopus.org/scopus/authid/detail.url?authorID=58634461600) Universitas Serambi Mekkah Aceh, Indonesia

EDITOR

Dr. Dian Aswita. S.Pd.,M.Pd, SCOPUS ID [57202957850](https://scopus.org/scopus/authid/detail.url?authorID=57202957850) Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia

SECTION EDITOR

1. Andrew Shandy Utama, SH, MH., SCOPUS ID: [6507755894](https://scopus.org/scopus/authid/detail.url?authorID=6507755894) Universitas Lancang Kuning, Pekanbaru, Indonesia
2. Reyneldus Rino S.IP., Universitas Panca Sakti, Indonesia
3. Joshua Fernando, S.I.Kom.,M.I.Kom., SCOPUS ID: [57218271288](https://scopus.org/scopus/authid/detail.url?authorID=57218271288) Universitas MPU Tantular, Indonesia
4. Sukarddin, S.Pd., M.Pd., Universitas Teknologi Sumbawa. Sumbawa. Indonesia
5. Mahlianurrahman, M.Pd., Universitas Samudra, Langsa, Indonesia
6. Nurlina, M.Si., Universitas Taman Siswa, Yogyakarta, Indonesia
7. Iksan, M. Pd., STAI Alfihtrah Surabaya, Surabaya, Indonesia
8. Endang Lifchatullaillah, SE, MM., Universitas Dr. Soebandi, Indonesia
9. Sri Mulyono,SE., M.M., Horizon University Indonesia, Bekasi, Indonesia
10. Refika, Bidang: Institut Agama Islam Diniyyah Pekanbaru, Pekanbaru, Indonesia
11. Sawaluddin Siregar, S.Fil.I., MA., Universitas Islam Negeri Syekh Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan, Indonesia
12. Kosilah, M.Pd., Universitas Muhammadiyah Buton, Buton, Indonesia
13. Mohammad Solihin, S.Sos., M.A., Universitas Respati Yogyakarta, Yogyakarta, Indonesia
14. Wawat Srinawati, S.Pd,M.Pd., Universitas Muhammadiyah Bogor, Bogor, Indonesia
15. Sri Zulfida, M.A., SCOPUS ID: [57226827306](https://scopus.org/scopus/authid/detail.url?authorID=57226827306) Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Sultan Abdurrahman, Kepulauan Riau, Indonesia
16. Ramlan, S.Pd., M.Hum., Universiatas Jabal Ghafur Sigli, Indonesia
17. M. Syukri Azwar Lubis, MA., Universitas Alwashliyah, Medan, Indonesia
18. Nursidrati, M.Pd., STKIP Al Amin Domp, Domp, Indonesia
19. Machsun Rifauddin, S.Pd.I., M.A., Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Indonesia
20. Aay Fariyah Hesya, M.PdI. STAI PUI Majalengka, Majalengka, Indonesia
21. Haeril, S.Or., M.Kes. SCOPUS/SINTA ID: 6695839 Universitas Negeri Makassar. Makassar, Indonesia
22. Ulfa Yuniati, S.I.Kom., M.Si. Universitas Muhammadiyah Bandung, Bandung, Indonesia
23. Rosa susanti, S.ST., M.Kes. STIKES Bhakti Pertiwi Indonesia, Indonesia
24. Prima Andreas Siregar, S.E., M.Si, Universitas Riau, Riau, Indonesia
25. Muhammad Zulfikar, S. Pd., M. Pd., Universitas Negeri Makassar, Makassar, Indonesia



26. Fajrin Pane, Politeknik Tanjung Balai, Tamjung Balai, Indonesia
27. Faradiba Harahap, S. Pd., M. Hum., Politeknik Tanjung Balai, Tanjung Balai, Indonesia

REVIEWER

1. Dian Aswita. S.Pd.,M.Pd, SCOPUS ID [57202957850](https://orcid.org/0000-0002-5720-2957) Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
2. Muhsyanur, S.Pd., M.Pd., Universitas Negeri Makassar, Makasar, Indonesia
3. Hasrul Sani, S.Pd., M.Pd., Universitas Teknologi Sumbawa, Sumbawa, Indonesia
4. Merita Ayu Indrianti, SP., MP., Universitas Muhammadiyah Gorontalo, Gorontalo, Indonesia
5. Jeremia Alexander Wewo, SH,MH. Universitas Kristen Artha Wacana, Nusa Tenggara Timur, Indonesia
6. Adji Suradji Muhammad., Sekolah Tinggi Pembangunan Masyarakat Desa APMD, Yogyakarta, Indonesia
7. Muhammad Alfatih Suryadilaga, S.Ag. M.Ag., Universitas Islam Sunan Kalijaga, Yogyakarta, Indonesia
8. Ratih Puspasari,M.Pd., Universitas Bhinneka PGRI, Tulungagung, Indonesia
9. Petrus Jacob Pattiasina, S.Pd., M.Pd., SCOPUS/SINTA ID: 57292705600 Universitas Pattimura, Indonesia
10. Dina Merris Maya Sari, M.Pd, STKIP PGRI Sidoarjo, Sidoarjo, Indonesia
11. Mister Candra, S.Pd., M.Si., Universitas Muhammadiyah Palembang, Palembang, Indonesia
12. Dhyani Ayu Perwiraningrum, SKM., MPH., Politeknik Negeri Jember, Jember, Indonesia
13. Nuning Yudhi Prasetyani, S.S, M.Hum. Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum, Jombang, Indonesia
14. Taufiqurrachman,M.Soc.Sc., Universitas Saintek Muhammadiyah, Jawa Timur, Indonesia
15. Nopriadi Saputra, ST, MM., Universitas Bina Nusantara, Jakarta, Indonesia
16. Shinta Desiyana Fajarica, S.IP., M.Si., Universitas Mataram, Mataram, Indonesia
17. Arif Setyawan, S.Hum., M.Pd., Universitas Tidar, Magelang, Indonesia
18. Wandu Abbas, S.IP., M.Hub. Int., Universitas Islam Negeri Indragiri, Indragiri, Indonesia
19. Prof. Dr. Magdalena Mo Ching Mok, M. Ed, Educational University of Hongkong, ID SCOPUS 7006024212, Hong Kong
20. Dr. Muhamad Saleh Ginting, S. Pd., M. Pd, Universitas Serambi Mekkah. Aceh, Indonesia
21. Prof. Dr. Asnawi Abdullah, BSc.PH, MHSM, MSc.HPPF, DLSHTM, Ph.D, Universitas Muhammadiyah Aceh
22. Prof. Dr. Dato' H. Mohamed Anwar bin Omar Din, Universitas Kebangsaan Malaysia, Malaysia
23. Prof. Yunisrina Qismullah Yusuf, S.Pd., M.Ed., Ph.D. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
24. Prof. Alan Larkin, P. hD, Flinder University, Australia



25. Zhao Jing, M. ED, Gizhou Education University, China, China
26. Dr. Asriani, S. Pd., M. Pd, Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
27. Dr. Eli Rustinar, M. Hum. Universitas Muhammadiyah Bengkulu
28. Prof. Nur Jannah bt Bali Mahomed, University Kebangsaan Malaysia
29. Prof. Dr. Mahamadaree Waeno B.Ec., M.Sc, Pathani University, Thailand
30. Dr. Tika Indiraswari, S.Si., M.Kes. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
31. Dr. Syarifah Kuniaty Kahar, S.Pd., M. Pd., M.A, The University of Newcastle, Australia
32. Dr. Cut Morina Zubainur, S.Pd., M.Pd, Universitas Syiah Kuala, Indonesia
33. Dr. Hj. Rani Siti Fitriani, S.S., M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
34. Dr. Adji Suradji Muhammad, S.Sos., M.Si. Universitas Maritim Raja Ali Haji, Indonesia
35. Prof. Dr. Nasrul Arahman, S.T., M.T. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
36. Prof. Dr. M. Sahbri Abdul Majid, S.E., M.Ec., FSD. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
37. Dr. Wahyu Khafidah, S.Pd.I, MA, Serambi Mekkah University, Indonesia
38. Muhammad Aulia, S.Pd., MTSOL, MA.(Res), Ph.D. Scopus ID [58785862800](#) Universitas Syiah Kuala, Indonesia
39. Dr. Usman Effendi, S.Sos., MM, Universitas Persada Indonesia YAI Jakarta, Indonesia, Indonesia
40. Prof. Eka Srimulyani, M.A, Ph.D. Scopus ID [55659548600](#) Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Indonesia
41. Prof. Bansu Irianto Ansari, M.Pd, Scopus ID [57200657770](#), Universitas Jabal Ghafur, Indonesia
42. Muhammad Zulfajri, S. Pd., M, Sc., Ph.D, ID Scopus [55843599000](#) Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
43. Muslem Daud, S.Ag., M.Ed., Ph.D. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
44. Prof. Dr. Mudatsir, M.Kes, ID Scopus [57216933026](#) Universitas Syiah Kuala, Indonesia
45. Prof. Dr. Bor Chen Kuo, ID Scopus [7102294126](#) National Taichung University, Taiwan
46. Dr. Said Usman, S.Pd., M.Kes. ID Scopus [58584946800](#) Universitas Syiah Kuala, Indonesia
47. Dr. Phan Thai Thu Nguyet, M.Ed. National University of Social Sciences and Humanities Ho Chi Minh, Thailand
48. Suzanna Eddyono, S.Sos., M. Si., M.A., Ph.D, ID Scopus [57221815910](#) Universitas Gadjah Mada, Indonesia
49. Dr. Nirzalin, M.Si. ID Scopus [57218228488](#), Universitas Malikusaleh, Indonesia
50. Dr. Evi Apriana, S.Pd, M.Pd. ID Scopus Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
51. Dr. Arfriani Maifizar S,E, M.Si., Universitas Teuku Umar Aceh Barat, Indonesia, ID SCOPUS 57210744149., Indonesia
52. Dr. Drs. Niswanto, M. Pd. ID Scopus UNiversitas Syiah Kuala, Indonesia
53. Dr. H. Abdul Mufid, Lc., M.Si. ID Scopus [57219163673](#), STAI Khozinatul Ulum Blora Jawa Tengah, Indonesia



54. Jullimursyida, M.Si., Ph.D. ID Scopus [57245945600](#), Universitas Malikussaleh, Indonesia
55. Exkarach Denang, M.Ed., Ph.D, Udom Tani University, Thailand
56. Prof. Dr. Abdul Sukor, Universiti Utara Malaysia, Malaysia
57. Dr. Ibrahim, M.Pd. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
58. Dr. Muhammad Subhan, Ph.D., M.Sc., B.Eng., MLogM, Aff.M.ASCE, King Abdul Aziz University, Saudi Arabia
59. Dr. Soetji Andari, Badan Riset dan Inovasi Nasional BRIN, Indonesia
60. Dr. Asmawati, M. Si, Universitas Abulyatama, Indonesia
61. Dr. B,M.A.S Anaconda Bangkara. M. Sc, ID Scopus [57313315400](#), Presiden University, Indonesia
62. Prof. Dr. H. Abdull Sukor bin Shaari, Universitas Sains Malaysia, Malaysia
63. Dr. Usman Effendi, S. Sos., M.Si, Universitas Persada Indonesia YAI Jakarta, Indonesia
64. Septhia Irnanda, S.Pd., M.Tsol., Ph.D, ID Scopus [57209573672](#), Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
65. Dr. Basri, M.Pd, Universitas Jabal Ghafur, Indonesia
66. Dr. Jalaluddin, S. Pd., M. Pd, Unkversitas Serambi Mekkah, Indonesia
67. Dr. Soetam Rizky Wicaksono, M.M, ID Scopus [57209459047](#), Machung University, Indonesia
68. Dr. Lutfi Yondri, M.Hum. ID Scopus [24391756000](#), Kajian Budaya dan Arkeologi Indonesia
69. Dr. Elihami, S. Pd., M. Pd.I. ID Scopus [57217057971](#), Universitas Muhammadiyah Enrekang, Indonesia
70. Dr. Wartiniyati, SKM. M. Kes, Departemen of Environmental Health,Jakarta II Health Polytechnic,of Jakarta, Indonesia

LANGUAGE ADVISOR

1. Sri Zulfida, SCOPUS ID [57226827306](#) Sekolah Tinggi Agama Islam Sultan Abdurrahman Kepulauan, Riau, Indonesia
2. Rani Siti Fitriani, S.S., M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
3. Septhia Irnanda, S, Pd., M. Tesol., P. hD., SCOPUS ID 5720957372 Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
4. Sabrina, S. Pd., M. Transt., Universitas Serambi Mekkah
5. Muhammad Aulia, S. Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID [58785862800](#) Universitas Syiah Kuala, Aceh, Indonesia

PROOF READER

1. Rani Siti Fitriani, S.S., M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
2. Septhia Irnanda, S, Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID 5720957372 Universitas Serambi Mekkah
3. Sabrina, S. Pd., M. Transt., Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
4. Muhammad Aulia, S. Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID [58785862800](#) Universitas Syiah Kuala, Aceh Indonesia



**KOMONITAS DOSEN PENELITI DAN PENULIS INDONESIA
(KODEPENA)**

JURNAL SOSIOHUMANIORA KODEPENA(JSK)

Information Center for Indonesian Social Sciences

Jln. Sumatera No.41, Babakan Ciamis, Kota Bandung, Jawa Barat 40117, WA : 081360436675 or
081290969933, Web team 082244166307web: <http://jsk.kodepena.org/index.php/jsk>,

WEB AND OJS MANAGER

1. Soetam Rizky Wicaksono, S. Kom., MM., SCOPUS ID [57209459047](#) Machung University, Malang, Indonesia
2. Munawir, ST., MT., SCOPUS ID [57194214483](#) Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia

Bahasa Gaul Positif dan Negatif di Kalangan Gen Z pada Era Digital

Muhammad Rafli¹, Rani Siti Fitriani²

¹ Muhammad Rafli adalah Siswa SMA Pasundan 7, Bandung

Email: Muhammadralfi1592@gmail.com

² Rani Siti Fitriani adalah Dosen Universitas Pasundan, Indonesia

Email: dranisitifitriani20@unpas.ac.id

Abstract

Penelitian ini menganalisis fenomena linguistik bahasa gaul di kalangan Generasi Z (Gen Z) Indonesia dalam era digital. Sebagai digital natives, Gen Z mengembangkan lanskap leksikal yang unik, yang secara signifikan dipengaruhi oleh platform media sosial seperti TikTok, X, dan Instagram, serta budaya game online. Metode yang digunakan adalah analisis wacana kualitatif terhadap istilah-istilah yang populer, dengan mengklasifikasikannya ke dalam tiga kategori utama: positif, negatif, dan kontekstual. Hasil analisis menunjukkan bahwa bahasa gaul Gen Z memiliki karakteristik hibrida, memadukan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris secara kreatif. Istilah positif seperti *slay*, *menyala abangku*, dan *green flag* berfungsi sebagai alat apresiasi dan penguat ikatan sosial. Sebaliknya, istilah negatif seperti *cringe*, *red flag*, dan *cegil* digunakan untuk kritik sosial, pelabelan, dan ekspresi ketidaknyamanan. Beberapa istilah seperti *flexing* dan *healing* menunjukkan ambiguitas makna yang sangat bergantung pada konteks penggunaannya. Disimpulkan bahwa bahasa gaul Gen Z bukan sekadar alat komunikasi, melainkan juga merupakan penanda identitas generasi yang dinamis, merefleksikan kreativitas, globalisasi, dan kompleksitas interaksi sosial di ruang digital.

Keywords : Bahasa Gaul, Gen Z, Era Digital

PENDAHULUAN

Generasi Z (kelahiran sekitar tahun 1997-2012) adalah generasi pertama yang tumbuh sepenuhnya di era internet. Sebagai digital natives sejati, cara mereka berkomunikasi sangat dipengaruhi oleh platform yang mereka gunakan sehari-hari. Bahasa gaul Gen Z adalah sebuah fenomena linguistik yang dinamis, lahir dari hiruk pikuk media sosial seperti TikTok, X (dulu Twitter), dan Instagram, serta dari interaksi intens di dunia game online dan serapan budaya pop global. Ciri khas utama dari slang mereka adalah perpaduan yang cair antara Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris, yang sering kali menghasilkan frasa-frasa unik dan kreatif. Bahasa

Bahasa Gaul
Positif.....

Jurnal Sosiohumaniora
Kodepena

pp. 168-173



ini tidak hanya berfungsi sebagai alat komunikasi yang efisien dan cepat, tetapi juga sebagai penanda identitas, cara mengekspresikan humor, dan membangun komunitas.

Namun, di balik kreativitasnya, bahasa gaul ini juga memiliki sisi lain yang digunakan untuk mengkritik atau menyindir. Untuk memahaminya, penting untuk melihat bagaimana sebuah kata bisa bermakna pujian, hinaan, atau sekadar candaan, tergantung pada konteks, nada, dan siapa yang mengucapkannya. Berikut adalah pembedahan bahasa gaul Gen Z yang populer, terbagi ke dalam kategori positif, negatif, dan yang maknanya bisa berubah sesuai situasi.

METODE PENELITIAN

Pendekatan dan Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Pendekatan kualitatif dipilih karena penelitian ini bertujuan untuk memahami fenomena penggunaan bahasa gaul positif dan negatif di kalangan Generasi Z secara mendalam dalam konteks era digital. Metode deskriptif digunakan untuk menggambarkan bentuk, makna, serta dampak penggunaan bahasa gaul tersebut dalam komunikasi sehari-hari, khususnya di media sosial.

Subjek dan Objek Penelitian

Data Primer

Merupakan data langsung dari responden dan lingkungan penelitian: Siswa SMA Pasundan 7 Bandung. Responden utama penelitian ini adalah siswa aktif kelas X-XII (Gen Z) yang sedang menempuh pendidikan di SMA Pasundan 7 Bandung. Data diambil melalui wawancara, kuesioner, dan pengamatan langsung terhadap perilaku berbahasa di lingkungan sekolah dan media sosial mereka. Jumlah siswa di sekolah ini sekitar 744 orang (terdiri dari siswa laki-laki dan perempuan) berdasarkan data profil sekolah.

Guru dan Pembina OSIS / Ekstrakurikuler. Untuk mendapatkan wawasan tentang pandangan pendidik dan pembina organisasi siswa mengenai penggunaan bahasa gaul yang mereka amati di lingkungan SMA Pasundan 7 Bandung. Dokumentasi Percakapan Bahasa Gaul Gen Z, Kumpulan tangkapan layar percakapan, komentar di media sosial, atau grup chat siswa yang mencerminkan penggunaan bahasa gaul positif dan negatif.

Data Sekunder

Sumber data yang berasal dari dokumen, literatur, dan publikasi yang relevan, misalnya: Profil Sekolah dan Statistik Siswa SMA Pasundan 7 Bandung (profil, jumlah siswa, kegiatan kesiswaan). Artikel atau jurnal ilmiah terkait bahasa gaul, karakteristik Gen Z, dan dampaknya dalam komunikasi digital. Dokumentasi resmi sekolah seperti buku tahunan, majalah sekolah, pengumuman OSIS, atau laporan kegiatan yang berhubungan dengan bahasa dan komunikasi.

Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah: Observasi, yaitu Mengamati penggunaan bahasa gaul di berbagai platform media sosial. Wawancara, Dilakukan secara semi-terstruktur untuk mengetahui alasan penggunaan bahasa

gaul serta persepsi responden terhadap dampaknya. Kuesioner. Disebarkan secara online untuk mengetahui frekuensi dan jenis bahasa gaul yang digunakan. Dokumentasi Mengumpulkan bukti berupa tangkapan layar percakapan atau komentar di media sosial.

Teknik Analisis Data

Teknik analisis data menggunakan model analisis interaktif Miles dan Huberman, yang meliputi: Reduksi Data yaitu Memilah dan mengelompokkan bahasa gaul ke dalam kategori positif dan negatif. Penyajian Data dan Penarikan Kesimpulan, Menyusun data dalam bentuk tabel atau deskripsi naratif. Menyimpulkan pola penggunaan bahasa gaul serta dampaknya terhadap komunikasi Gen Z di era digital.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bahasa Gaul Positif

Istilah-istilah ini umumnya digunakan untuk memberikan pujian, apresiasi, dukungan, atau menggambarkan suasana yang menyenangkan.

Istilah	Arti & Asal Usul	Contoh Penggunaan & Makna Positif
Slay	Dari Bahasa Inggris, secara harfiah berarti "membunuh", namun dalam slang artinya luar biasa, sukses, atau keren banget .	"Gila, outfit lo hari ini slay banget!" Makna: Memberikan pujian setinggi-tingginya terhadap penampilan atau pencapaian seseorang.
Menyala Abangku	Berasal dari komentar di komunitas olahraga (futsal/sepak bola) untuk memuji pemain yang jago. Kini meluas artinya.	"Dia berani speak up di depan bos, menyala abangku!" Makna: Ungkapan semangat dan kekaguman terhadap keberanian atau kehebatan seseorang.
Valid	Dari Bahasa Inggris, artinya "sah" atau "diterima".	"Pendapat lo valid banget, gue setuju." Makna: Menyetujui atau membenarkan argumen/perasaan seseorang, memberikan validasi.
Woles Sans	Kebalikan dari kata "Slow" (Woles) dan singkatan dari "Santai" (Sans).	"Nggak usah panik, woles aja ngerjainnya." Makna: Mengajak untuk tenang, tidak terburu-buru, dan menikmati proses.
Green Flag	Istilah dari budaya kencan online, kebalikan dari Red flag. Artinya tanda-tanda baik pada seseorang atau dalam sebuah hubungan .	"Dia selalu dengerin pas aku cerita, green banget, kan?" Makna: Mengidentifikasi sifat atau perilaku positif yang membuat seseorang menjadi pasangan/teman yang baik.
Gemoy	Plesetan dari kata "gemas".	"Lihat kucing itu, lari-lari ngejar mainan, gemoy banget!" Makna:

Istilah	Arti & Asal Usul	Contoh Penggunaan & Makna Positif
		Mengekspresikan perasaan gemas yang sangat kuat terhadap sesuatu yang lucu atau imut.

Bahasa Gaul Negatif

Istilah ini sering digunakan untuk mengkritik, menyindir, mengungkapkan rasa tidak nyaman, atau melabeli perilaku yang tidak disukai.

Istilah	Arti & Asal Usul	Contoh Penggunaan & Makna Negatif
Cringe	Dari Bahasa Inggris, artinya perasaan jijik, geli, atau sangat malu saat melihat sesuatu yang dianggap norak atau aneh.	<i>"Gue lihat video lamaran dia, sumpah parah."</i> Makna: Merendahkan atau mengejek tindakan seseorang yang dianggap sangat memalukan.
Red Flag 	Istilah dari budaya kencan online. Artinya tanda bahaya atau pertanda buruk pada sifat atau perilaku seseorang.	<i>"Dia suka ngecek HP pasangannya diam-diam, itu red flag sih."</i> Makna: Peringatan untuk waspada terhadap perilaku toksik atau berpotensi merugikan.
Salty	Dari Bahasa Inggris, artinya "asin". Dalam slang, berarti kesal, sinis, atau marah karena hal sepele , sering kali karena kalah atau tersindir.	<i>"Jangan salty gitu dong, kan cuma bercanda."</i> Makna: Menyebut seseorang tidak sportif atau terlalu sensitif dalam menanggapi sesuatu.
Stunting	Istilah medis untuk gagal tumbuh pada anak yang "dibajak" Gen Z menjadi slang. Artinya pemikirannya pendek, lemot, atau tidak nyambung .	<i>"Udah dijelasin berkali-kali masih nggak paham, stunting banget."</i> Makna: Hinaan yang cukup kasar terhadap kemampuan berpikir atau kecerdasan seseorang.
Cegil Cogil	Singkatan dari " Cewek Gila " / " Cowok Gila ". Merujuk pada perilaku yang obsesif, posesif, dan sering kali dramatis dalam hubungan.	<i>"Dia spam chat sampai 100 kali, beneran definisi cegil."</i> Makna: Label negatif untuk seseorang dengan perilaku yang dianggap berlebihan dan tidak stabil secara emosional.
Cheugy (dibaca: choo-gee)	Dari slang Barat. Artinya ketinggalan zaman, norak, atau berusaha terlalu keras untuk terlihat keren padahal sudah tidak tren.	<i>"Masih pakai font tulisan sambung di bio IG? Cheugy banget."</i> Makna: Sindiran halus (atau tidak begitu halus) terhadap selera seseorang yang dianggap kuno.

Bahasa Gaul Kontekstual (Bisa Positif/Negatif)

Beberapa istilah sangat cair dan maknanya bisa berubah drastis tergantung siapa yang mengucapkan, kepada siapa, dan dalam situasi apa.

Istilah	Arti & Asal Usul	Konteks Positif vs. Negatif
Flexing	Dari Bahasa Inggris, artinya " pamer ".	Positif: <i>"Dia flexing piala juaranya buat memotivasi teman-temannya."</i> (Menunjukkan hasil kerja keras). Negatif: <i>"Tiap hari flexing barang branded, padahal punya orang tuanya."</i> (Pamer kekayaan untuk menyombongkan diri).
Healing	Dari Bahasa Inggris, artinya " penyembuhan " (terutama mental/emosional).	Positif: <i>"Aku butuh healing ke alam setelah project berat ini selesai."</i> (Upaya tulus untuk memulihkan energi dan kesehatan mental). Negatif/Sarkasme: <i>"Update status galau, besoknya ke kafe mahal bilanganya 'healing'."</i> (Menyindir gaya hidup konsumtif yang dibalut istilah kesehatan mental).
YTTA / YGY	Singkatan dari " Yang Tau Tau Aja " / " Ya Guys Ya ".	Positif/Netral: Digunakan sebagai penanda sebuah lelucon atau referensi yang hanya dimengerti oleh kalangan tertentu (inside joke). Negatif/Pasif-Agresif: Digunakan untuk menyindir seseorang secara tidak langsung, seolah-olah hanya orang tertentu yang paham siapa yang sedang dibicarakan.

KESIMPULAN

Kreativitas Linguistik: Gen Z sangat kreatif dalam menciptakan istilah baru, memelesetkan kata, membaliknya (sans, woles), atau bahkan "membajak" istilah dari bidang lain (stunting). Pengaruh Global: Arus informasi yang cepat membuat mereka mudah menyerap dan mengadaptasi slang dari budaya internet global, terutama yang berbahasa Inggris. Identitas dan Komunitas: Menggunakan bahasa gaul ini adalah cara bagi Gen Z untuk membangun identitas kelompok dan membedakan diri dari generasi sebelumnya. Jika Anda tidak mengerti bahasanya, Anda mungkin dianggap "bukan bagian dari mereka"

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, R. W. (2023). Eksistensi Penggunaan Bahasa Gaul sebagai Bentuk Identitas Remaja Gen Z di Media Sosial TikTok. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(18), 451-460.
- Novera, A., & Anggraini, D. (2022). Analisis Penggunaan Slang Bahasa Inggris oleh Generasi Z pada Media Sosial Twitter. *Jurnal Pendidikan dan Konseling (JPDK)*, 4(6), 7384-7391.
- Saputra, A. D., & Rokhman, F. (2024). Perilaku Berbahasa Generasi Z di Jagat Maya: Studi Kasus pada Kolom Komentar Instagram. *SALIHA: Jurnal Pendidikan & Bahasa Arab*, 7(1), 1-15.

Buku

Chaer, A., & Agustina, L. (2010). Sosiolinguistik: Perkenalan Awal. Rineka Cipta.

Kridalaksana, H. (2008). Kamus Linguistik. PT Gramedia Pustaka Utama.

Piliang, Y. A. (2012). Masyarakat Informasi dan Budaya Pop: Sebuah Pembacaan di
Aras Global dan Lokal. Penerbit Buku Kompas.

Artikel Daring dan Sumber Media

Firmansyah, M. R. (2024, 15 Januari). 'Menyala abangku', 'ilmu padi', dan 'cegil':
Bagaimana bahasa gaul bisa viral dan apa dampaknya pada bahasa Indonesia?.
BBC News Indonesia. Diakses pada 27 Agustus 2025, dari
<https://www.bbc.com/indonesia/articles/c0k4g908zgeo>

Rahardjo, S. (2023, 22 Mei). Bahasa 'Jaksel' dan 'Gen Z': Kreativitas atau Ancaman
bagi Bahasa Indonesia?. The Conversation. Diakses pada 27 Agustus 2025, dari
<https://theconversation.com/bahasa-jaksel-dan-gen-z-kreativitas-atau-ancaman-bagi-bahasa-indonesia-205697>

Urban Dictionary. (n.d.). Slay. Diakses pada 27 Agustus 2025, dari
<https://www.urbandictionary.com/define.php?term=slay>

Copyright © 2025, Muhammad Rafli, Rani Siti Fitriani

*The manuscript open access article distributed under the Creative Commons
Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and
reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.*