KOMONITAS DOSEN PENELITI DAN PENULIS INDONESIA
(KODEPENA)
JURNAL SOSIOHUMANIORA KODEPENA(JSK)
Information Center for Indonesian Social Sciences
Jln. Sumatera No.41, Babakan Ciamis, Kota Bandung, Jawa Barat 40117, WA : 081360436675 or 081290969933, Web team 082244166307web: http://jsk.kodepena.org/index.php/jsk,

EDITORIAL TEAM
JURNAL SOSIOHUMANIORA KODEPENA

EDITOR IN CHIEF
Dr. Drs. Abubakar. M.Si, SCOOPUS ID 58634461600 Universitas Serambi Mekkah Aceh, Indonesia

EDITOR
Dr. Dian Aswita. S.Pd.,M.Pd, SCOPUS ID 57202957850 Universitas Negeri Makasar, Indonesia

SECTION EDITOR
1. Andrew Shandy Utama, SH, MH., SCOPUS ID: 6507755894 Universitas Lancang Kuning, Pekan Baru, Indonesia
2. Reyneldus Rino S.IP., Universitas Panca Sakti, Indonesia
3. Joshua Fernando, S.I.Kom.,M.I.Kom., SCOPUS ID: 57218271288 Universitas MPU Tantular, Indonesia
4. Sukarddin, S.Pd., M.Pd., Universitas Teknologi Sumbawa. Sumbawa. Indonesia
5. Mahlianurrahman, M.Pd., Universitas Samudra, Langsa, Indonesia
6. Nurlina, M.Si., Universitas Taman Siswa, Yogyakarta, Indonesia
7. Iksan, M. Pd., STAI Alfihtrah Surabaya, Surabaya, Indonesia
8. Endang Lifchatullaillah, SE, MM., Universitas Dr. Soebandi, Indonesia
9. Sri Mulyono,SE., M.M., Horizon University Indonesia, Bekasi, Indonesia
10. Refika, Bidang: Institut Agama Islam Diniyyah Pekanbaru, Pekanbaru, Indonesia
11. Sawaluddin Siregar, S.FIl.I., MA., Universitas Islam Negeri Syekh AIi Hasan Ahmad Addary Padangsidimpuan, Indonesia
12. Kosilah, M.Pd., Universitas Muhammadiyah Buton, Buton, Indonesia
13. Mohammad Solihin, S.Sos., M.A., Universitas Respati Yogyakarta, Yogyakarta, Indonesia
14. Wawat Srinawati, S.Pd,M.Pd., Universitas Muhammadiyah Bogor, Bogor, Indonesia
15. Sri Zulfida, M.A., SCOPUS ID: 57226827306 Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Sultan Abdurrahman, Kepulauan Riau, Indonesia
16. Ramlan, S.Pd., M.Hum., Universiatas Jabal Ghafur Sigli, Indonesia
17. M. Syukri Azwar Lubis, MA., Universitas Alwashliyah, Medan, Indonesia
18. Nursidrati, M.Pd., STKIP Al Amin Dompu, Dompu, Indonesia
19. Machsun Rifauddin, S.Pd.I., M.A., Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah Tulungagung, Indonesia
20. Aay Farihah Hesya, M.PdI. STAI PUI Majalengka, Majalengka, Indonesia
21. Haeril, S.Or., M.Kes. SCOPUS/SINTA ID: 6695839 Universitas Negeri Makassar. Makasar, Indonesia
22. Ulfa Yuniati, S.I.Kom., M.Si. Universitas Muhammadiyah Bandung, Bandung, Indonesia
23. Rosa susanti, S.ST., M.Kes. STIKES Bhakti Pertiwi Indonesia, Indonesia
24. Prima Andreas Siregar, S.E., M.Si, Universitas Riau, Riau, Indonesia
25. Muhammad Zulfikar, S. Pd., M. Pd., Universitas Negeri Makasar, Makasar, Indonesia

26. Fajrin Pane, Politeknik Tanjung Balai, Tamjung Balai, Indonesia
27. Faradiba Harahap, S. Pd., M. Hum., Politeknik Tanjung Balai, Tanjung Balai, Indonesia

REVIEWER

1. Dian Aswita. S.Pd.,M.Pd, SCOPUS ID 57202957850 Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
2. Muhsyanur, S.Pd., M.Pd., Universitas Negeri Makassar, Makasar, Indonesia
3. Hasrul Sani, S.Pd., M.Pd., Universitas Teknologi Sumbawa, Sumbawa, Indonesia
4. Merita Ayu Indrianti, SP., MP., Universitas Muhammadiyah Gorontalo, Gorontalo, Indonesia
5. Jeremia Alexander Wewo, SH,MH. Universitas Kristen Artha Wacana, Nusa Tenggara Tidur, Indonesia
6. Adji Suradji Muhammad., Sekolah Tinggi Pembangunan Masyarakat Desa APMD, Yogyakarta, Indonesia
7. Muhammad Alfatih Suryadilaga, S.Ag. M.Ag., Universitas Islam Sunan Kalijaga, Yogyakarta, Indonesia
8. Ratih Puspasari,M.Pd., Universitas Bhinneka PGRI, Tulungagung, Indonesia
9. Petrus Jacob Pattiasina, S.Pd., M.Pd., SCOPUS/SINTA ID: 57292705600 Universitas Pattimura, Indonesia
10. Dina Merris Maya Sari, M.Pd, STKIP PGRI Sidoarjo, Sidoarjo, Indonesia
11. Mister Candera, S.Pd., M.Si., Universitas Muhammadiyah Palembang, Palembang, Indonesia
12. Dhyani Ayu Perwiraningrum, SKM., MPH., Politeknik Negeri Jember, Jember, Indonesia
13. Nuning Yudhi Prasetyani, S.S, M.Hum. Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum, Jombang, Indonesia
14. Taufiqqurrachman,M.Soc.Sc., Universitas Saintek Muhammadiyah, Jawa Timur, Indonesia
15. Nopriadi Saputra, ST, MM., Universitas Bina Nusantara, Jakarta, Indonesia
16. Shinta Desiyana Fajarica, S.IP., M.Si., Universitas Mataram, Mataram, Indonesia
17. Arif Setyawan, S.Hum., M.Pd., Universitas Tidar, Magelang, Indonesia
18. Wandi Abbas, S.IP., M.Hub. Int., Universitas Islam Negeri Indragiri, Indragiri, Indonesia
19. Prof. Dr. Magdalena Mo Ching Mok, M. Ed, Educational University of Hongkong, ID SCOPUS 7006024212, Hong Kong
20. Dr. Muhamad Saleh Ginting, S. Pd., M. Pd, Universitas Serambi Mekkah. Aceh, Indonesia
21. Prof. Dr. Asnawi Abdullah, BSc.PH, MHSM, MSc.HPPF, DLSHTM, Ph.D, Universitas Muhammadiyah Aceh
22. Prof. Dr. Dato' H. Mohamed Anwar bin Omar Din, Universitas Kebangsaan Malaysia, Malaysia
23. Prof. Yunisrina Qismullah Yusuf, S.Pd., M.Ed., Ph.D. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
24. Prof. Alan Larkin, P. hD, Flinder University, Australia

25. Zhao Jing, M. ED, Gizhou Education University, China, China
26. Dr. Asriani, S. Pd., M. Pd, Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
27. Dr. Eli Rustinar, M. Hum. Universitas Muhammadiyah Bengkulu
28. Prof. Nur Jannah bt Bali Mahomed, University Kebangsaan Malaysia
29. Prof. Dr. Mahamadaree Waeno B.Ec., M.Sc, Pathani University, Thailand
30. Dr. Tika Indiraswari, S.Si., M.Kes. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
31. Dr. Syarifah Kuniaty Kahar, S,Pd., M. Pd., M.A, The University of Newcastel, Australia
32. Dr. Cut Morina Zubainur, S.Pd., M.Pd, Universitas Syiah Kuala, Indonesia
33. Dr. Hj. Rani Siti Fitriani, S.S,. M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
34. Dr. Adji Suradji Muhammad, S.Sos., M.Si. Universitas Maritim Raja Ali Haji, Indonesia
35. Prof. Dr. Nasrul Arahman, S.T., M.T. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
36. Prof. Dr. M. Sahbri Abdul Majid, S.E., M.Ec., FSD. Universitas Syiah Kuala, Indonesia
37. Dr. Wahyu Khafidah, S.Pd.I, MA, Serambi Mekkah University, Indonesia
38. Muhammad Aulia, S.Pd., MTSOL,.MA.(Res)., Ph.D. Scopus ID 58785862800 Universitas Syiah Kuala, Indonesia
39. Dr. Usman Effendi, S.Sos., MM, Universitas Persada Indonesia YAI Jakarta, Indonesia, Indonesia
40. Prof. Eka Srimulyani, M.A, Ph.D. Scopus ID 55659548600 Universitas Islam Negeri Ar-Raniry, Indonesia
41. Prof. Bansu Irianto Ansari, M.Pd, Scopus ID 57200657770, Universitas Jabal Ghafur, Indonesia
42. Muhammad Zulfajri, S. Pd., M, Sc., Ph.D, ID Scopus 55843599000 Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
43. Muslem Daud, S.Ag., M.Ed., Ph.D. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
44. Prof. Dr. Mudatsir, M.Kes, ID Scopus 57216933026 Universitas Syiah Kuala, Indonesia
45. Prof. Dr. Bor Chen Kuo, ID Scopus 7102294126 National Taichung University, Taiwan
46. Dr. Said Usman, S.Pd., M.Kes. ID Scopus 58584946800 Universitas Syiah Kuala, Indonesia
47. Dr. Phan Thai Thu Nguyet, M.Ed. National University of Social Sciences and Humanities Ho Chi Minh, Thailand
48. Suzanna Eddyono, S.Sos., M. Si., M.A., Ph.D, ID Scopus 57221815910 Universitas Gadjah Mada, Indonesia
49. Dr. Nirzalin, M.Si. ID Scopus 57218228488, Universitas Malikusaleh, Indonesia
50. Dr. Evi Apriana, S.Pd, M.Pd. ID Scopus Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
51. Dr. Arfriani Maifizar S,E, M.Si., Universitas Teuku Umar Aceh Barat, Indonesia, ID SCOPUS 57210744149., Indonesia
52. Dr. Drs. Niswanto, M. Pd. ID Scopus UNiversitas Syiah Kuala, Indonesia
53. Dr. H. Abdul Mufid, Lc., M.Si. ID Scopus 57219163673, STAI Khozinatul Ulum Blora Jawa Tengah, Indonesia

54. Jullimursyida, M.Si., Ph.D. ID Scopus 57245945600, Universitas Malikussaleh, Indonesia
55. Exkarach Denang, M.Ed., Ph.D, Udom Tani University, Thailand
56. Prof. Dr. Abdul Sukor, Universiti Utara Malaysia, Malaysia
57. Dr. Ibrahim, M.Pd. Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
58. Dr. Muhammad Subhan, Ph.D., M.Sc., B.Eng., MLogM, Aff.M.ASCE, King Abdul Aziz University, Saudi Arabia
59. Dr. Soetji Andari, Badan Riset dan Inovasi Nasional BRIN, Indonesia
60. Dr. Asmawati, M. Si, Universitas Abulyatama, Indonesia
61. Dr. B,M.A.S Anaconda Bangkara. M. Sc, ID Scopus 57313315400, Presiden University, Indonesia
62. Prof. Dr. H. Abdull Sukor bin Shaari, Universitas Sains Malaysia, Malaysia
63. Dr. Usman Effendi, S. Sos., M.Si, Universitas Persada Indonesia YAI Jakarta, Indonesia
64. Septhia Irnanda, S.Pd., M.Tsol., Ph.D, ID Scopus 57209573672, Universitas Serambi Mekkah, Indonesia
65. Dr. Basri, M.Pd, Universitas Jabal Ghafur, Indonesia
66. Dr. Jalaluddin, S. Pd., M. Pd, Unkversitas Serambi Mekkah, Indonesia
67. Dr. Soetam Rizky Wicaksono, M.M, ID Scopus 57209459047, Machung University, Indonesia
68. Dr. Lutfi Yondri, M.Hum. ID Scopus 24391756000, Kajian Budaya dan Arkeologi Indonesia
69. Dr. Elihami, S. Pd., M. Pd.I. ID Scopus 57217057971, Universitas Muhammadiyah Enrekang, Indonesia
70. Dr. Wartiniyati, SKM. M. Kes, Departemen of Environmental Health,Jakarta II Health Polytechnic,of Jakarta, Indonesia

LANGUAGE ADVISOR

1. Sri Zulfida, SCOPUS ID 57226827306 Sekolah Tinggi Agama Islam Sultan Abdurrahman Kepulauan, Riau, Indonesia
2. Rani Siti Fitriani, S.S,. M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
3. Septhia Irnanda, S, Pd., M. Tesol., P. hD., SCOPUS ID 5720957372 Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
4. Sabrina, S. Pd., M. Transt., Universitas Serambi Mekkah
5. Muhammad Aulia, S. Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID 58785862800 Universitas Syiah Kuala, Aceh, Indonesia

PROOF READER

1. Rani Siti Fitriani, S.S,. M. Hum, Universitas Pasundan, Bandung, Indonesia
2. Septhia Irnanda, S, Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID 5720957372 Universitas Serambi Mekkah
3. Sabrina, S. Pd., M. Transt., Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia
4. Muhammad Aulia, S. Pd., M. Tesol., P D., SCOPUS ID 58785862800 Universitas Syiah Kuala, Aceh Indonesia

KOMONITAS DOSEN PENELITI DAN PENULIS INDONESIA
(KODEPENA)
JURNAL SOSIOHUMANIORA KODEPENA(JSK)
Information Center for Indonesian Social Sciences
Jln. Sumatera No.41, Babakan Ciamis, Kota Bandung, Jawa Barat 40117, WA : 081360436675 or 081290969933, Web team 082244166307web: http://jsk.kodepena.org/index.php/jsk,

WEB AND OJS MANAGER

1. Soetam Rizky Wicaksono, S. Kom., MM., SCOPUS ID 57209459047 Machung University, Malang, Indonesia
2. Munawir, ST., MT., SCOPUS ID 57194214483 Universitas Serambi Mekkah, Aceh, Indonesia

Jurnal Sosiohumaniora Kodepena
Information Center for Indonesian Social Sciences
Vol. 7, No.1, Mei 2026
pISSN 2723–7516
eISSN 2723–4762

Kenduri Kematian Sebagai Media Sedekah Makanan, Integrasi Nilai Keislaman dan Silaturahmi dalam Masyarakat Aceh

Ichsan[1], Asmadhiya Asyyifa[2], Cut Miratul Hayati[3], Hawania Rizki[4], Illiza Maghfirah[5], Isti Karina[6], Nyak Elza Rahmadilla[7]

[1]Ichsan Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: ichsanaffan@gmail.com
[2]Asmadhiya Asyyifa Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: asmadhiyaassyifa07@gmail.com
[3]Cut Miratul Hayati Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: cuthayati2007@gmail.com
[4]Hawania Rizki Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: hawaniarizki@gmail.com
[5]Illiza Maghfirah Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: illizamghfrh@gmail.com
[6]Isti Karina Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: istiikarina@gmail.com
[7]Nyak Elza Rahmadilla Politeknik Kesehatan Negeri Aceh, Indonesia
Email: nyakelzarahmadilla@gmail.com

Abstract

Kenduri kematian merupakan salah satu tradisi yang masih lestari dalam masyarakat Aceh dan mencerminkan integrasi erat antara adat dan ajaran Islam. Tradisi ini tidak hanya dipahami sebagai ritual adat, tetapi juga sebagai media sedekah makanan serta sarana penguatan nilai-nilai keislaman dan silaturahmi sosial. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis praktik kenduri kematian dalam masyarakat Aceh sebagai bentuk sedekah makanan dan mengkaji integrasi nilai keislaman serta fungsi sosial yang terkandung di dalamnya. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode studi literatur dan observasi sosial terhadap pelaksanaan kenduri kematian di beberapa wilayah Aceh. Hasil kajian menunjukkan bahwa kenduri kematian berperan sebagai bentuk aktualisasi ajaran Islam tentang sedekah, ukhuwah Islamiyah, dan solidaritas sosial. Melalui penyediaan makanan, pembacaan doa, zikir, dan tahlil, tradisi ini menjadi media dakwah kultural yang efektif dan mudah diterima oleh masyarakat. Selain itu, kenduri kematian berkontribusi dalam memperkuat silaturahmi, menumbuhkan empati kolektif, serta menjaga keharmonisan dan ketahanan sosial masyarakat Aceh. Dengan demikian, kenduri kematian dapat dipahami sebagai wujud harmonisasi antara adat dan nilai

Kenduri Kematian Sebagai.....
Jurnal Sosiohumaniora Kodepena
pp. (Diisi editor)

keislaman yang memiliki peran penting dalam kehidupan sosial keagamaan masyarakat Aceh

Keywords: kematian, sedekah, makanan, silaturahmi

PENDAHULUAN

Masyarakat Aceh dikenal sebagai masyarakat yang memiliki ikatan kuat antara adat dan agama, sebagaimana ungkapan "adat bak po teumeureuhom, hukom bak Syiah Kuala". Salah satu tradisi yang masih dipertahankan hingga saat ini adalah kenduri kematian, yaitu kegiatan doa bersama yang disertai dengan penyediaan makanan bagi keluarga, kerabat, dan masyarakat sekitar setelah seseorang meninggal dunia.

Di Aceh sendiri terdapat ungkapan Adat ngen hukom lagee zat ngen sifeuet (Adat dengan hukum bagaikan zat dan sifat), yang mana ungkapan dua penyatuan yang tak terpisahkan antara Ajaran Islam dengan budaya/ adat istiadat dalam keseharian masyarakat Aceh. Dalam kehidupan sehari-hari, orang Aceh selalu menggunakan ajaran Islam sebagai pedoman yang mesti ditaati, karena dengan ajaran Islam ini masyarakat Aceh dapat mensejahterakan hidupnya baik di dunia maupun di akhirat kelak.Sebagaimana kondisi Aceh yang sangat erat kaitannya dengan beberapa ritual budaya serta syariat islamnya, maka tak heran kota ini disebut sebagai salah satu daerah istimewa. Namun, tentu keistimewaan daerah Aceh ini, membuat Aceh memiliki ciri khas serta persepsi yang berbeda dengan daerah lain. Dimana nilai–nilai Islam diklaim sebagai budaya adat masyarakat Aceh itu sendiri. Sedangkan secara umum Islam adalah agama bersumber dari Allah Swt. dan budaya adalah karya manusia (Muthia, C. 2021).

Kenduri kematian tidak hanya dipandang sebagai ritual adat, tetapi juga memiliki dimensi keagamaan yang kuat. Dalam praktiknya, kenduri kematian menjadi sarana untuk bersedekah makanan, mendoakan almarhum, serta mempererat hubungan silaturahmi antar anggota masyarakat. Nilai-nilai keislaman seperti sedekah (ṣadaqah), tolong-menolong (ta'āwun), dan ukhuwah Islamiyah tercermin dalam pelaksanaan berbagai tradisi Aceh termasuk dalam tradisi kematian ini. Pelaksanaan berbagai adat telah membudaya sehingga menjadi segan tidak melakukannya (Abubakar, M. S., & Anwar, M. P. (2021).

Dalam praktiknya, kenduri kematian berfungsi sebagai sarana bersedekah (ṣadaqah) yang dilakukan secara komunal. Penyediaan makanan kepada masyarakat yang hadir tidak hanya bertujuan untuk konsumsi bersama, tetapi juga dimaknai sebagai bentuk amal yang pahalanya dihadiahkan kepada almarhum. Hal ini sejalan dengan pemahaman masyarakat bahwa sedekah atas nama orang yang telah meninggal dapat memberikan manfaat spiritual bagi arwahnya. Tradisi kenduri bahkan dipahami sebagai bentuk implementasi ajaran hadis dalam kehidupan sehari-hari (living hadis), di mana nilai sedekah dan berbagi diwujudkan dalam bentuk praktik sosial yang nyata (Maulina, Y. U. 2020).

Secara kultural, kenduri kematian juga memiliki makna simbolik yang kuat dalam kehidupan masyarakat Aceh. Tradisi ini mencerminkan keyakinan bahwa hubungan antara orang yang hidup dan yang telah meninggal tidak sepenuhnya

terputus. Oleh karena itu, doa bersama dan ritual kenduri menjadi sarana untuk menjaga hubungan spiritual tersebut. Dalam konteks ini, kenduri—termasuk varian seperti kenduri jeurat—dipahami sebagai ekspresi simbolik yang menghubungkan dimensi sosial, budaya, dan religius dalam masyarakat Aceh (Afrida, N. 2024).

Nilai tolong-menolong (ta'āwun) juga tercermin kuat dalam pelaksanaan kenduri kematian. Masyarakat secara sukarela terlibat dalam berbagai tahapan kegiatan, mulai dari persiapan hingga pelaksanaan acara. Keterlibatan ini menunjukkan adanya tanggung jawab sosial yang tinggi, di mana beban keluarga yang berduka tidak ditanggung sendiri, melainkan dibagi bersama oleh komunitas. Penelitian menunjukkan bahwa sebelum pelaksanaan kenduri, sering dilakukan musyawarah gampong untuk mengoordinasikan partisipasi masyarakat, yang menandakan adanya sistem sosial yang terorganisasi dalam mendukung tradisi tersebut (Anggie, A. 2022).

Selain itu, kenduri kematian memiliki fungsi sosial yang signifikan, seperti mempererat silaturahmi, meningkatkan solidaritas sosial, serta menumbuhkan nilai gotong royong di tengah masyarakat. Kehadiran masyarakat dalam kenduri menunjukkan adanya rasa empati dan tanggung jawab kolektif terhadap keluarga yang berduka. Bahkan, masyarakat yang merantau seringkali pulang kampung untuk mengikuti tradisi ini, yang menunjukkan kuatnya ikatan sosial yang dibangun melalui ritual tersebut (Mufiroh et al 2025).

Dari perspektif antropologis, tradisi kenduri kematian di Aceh merupakan bentuk akulturasi antara ajaran Islam dan budaya lokal. Praktik ini memperlihatkan bagaimana nilai-nilai keagamaan diinternalisasi dalam adat istiadat, sehingga membentuk sistem budaya yang khas. Penelitian terbaru menunjukkan bahwa kenduri kematian tidak hanya berfungsi sebagai ritual keagamaan, tetapi juga sebagai mekanisme pelestarian identitas budaya dan nilai-nilai lokal yang diwariskan secara turun-temurun (Abubakar, F. 2016).

Kenduri kematian merupakan kegiatan yang dilaksanakan setelah seseorang meninggal dunia, biasanya pada hari-hari tertentu seperti hari pertama, ketujuh, keempat puluh, dan seratus hari. Tradisi ini diisi dengan doa bersama, pembacaan ayat suci Al-Qur'an, tahlil, serta pembagian makanan kepada para tamu yang hadir. Dalam pandangan masyarakat Aceh, kenduri kematian memiliki makna spiritual dan sosial yang mendalam (Yanti, F., & Arnesih, A. 2019).

Di sisi lain, kenduri kematian juga memiliki fungsi sosial yang signifikan. Tradisi ini menjadi wadah pertemuan masyarakat, memperkuat solidaritas sosial, serta meringankan beban keluarga yang ditinggalkan melalui partisipasi kolektif. Dalam konteks masyarakat Aceh, kenduri kematian menjadi media integrasi antara ajaran Islam dan budaya lokal yang diwariskan secara turun-temurun.

Kenduri kematian juga berfungsi sebagai sarana penguatan solidaritas sosial yang nyata. Partisipasi masyarakat dalam kegiatan ini dilakukan secara kolektif dan sukarela, baik dalam bentuk tenaga, waktu, maupun kontribusi material. Masyarakat terlibat dalam berbagai tahapan pelaksanaan, mulai dari persiapan hingga penyelenggaraan acara, seperti membantu memasak, menyiapkan tempat, dan melayani tamu. Keterlibatan ini mencerminkan adanya nilai gotong royong yang kuat, di mana setiap individu merasa memiliki tanggung jawab sosial terhadap

anggota komunitas yang sedang mengalami musibah. Solidaritas yang terbangun melalui kenduri tidak hanya bersifat simbolik, tetapi diwujudkan dalam tindakan nyata yang memperlihatkan kepedulian sosial yang tinggi (Mela, L. 2025).

Dalam konteks masyarakat Aceh, kenduri kematian juga menjadi media integrasi antara ajaran Islam dan budaya lokal yang telah diwariskan secara turun-temurun. Tradisi ini mencerminkan proses akulturasi yang harmonis, di mana nilai-nilai keislaman seperti sedekah, doa, dan tolong-menolong terinternalisasi dalam praktik budaya masyarakat. Pelaksanaan kenduri yang diisi dengan kegiatan religius seperti doa bersama dan pembacaan Al-Qur'an, serta praktik sosial seperti makan bersama dan gotong royong, menunjukkan bahwa agama dan budaya tidak berjalan secara terpisah, melainkan saling melengkapi dan memperkuat satu sama lain (Usman, M. 2024). Dengan demikian, kenduri kematian dapat dipahami sebagai institusi sosial yang berperan penting dalam menjaga kohesi sosial, memperkuat solidaritas, serta memastikan keberlanjutan nilai-nilai budaya dan keagamaan dalam kehidupan masyarakat Aceh.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menerapkan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Pendekatan tersebut digunakan untuk menggali secara mendalam makna, nilai, dan fungsi kenduri kematian sebagai media sedekah makanan, serta perannya dalam mengintegrasikan nilai-nilai keislaman dan mempererat silaturahmi dalam masyarakat Aceh.

Jenis penelitian ini termasuk dalam penelitian kepustakaan (library research), yaitu penelitian yang dilakukan dengan mengkaji berbagai sumber tertulis yang relevan dengan topik penelitian. Sumber data dalam penelitian ini terdiri dari dua jenis, yaitu data primer dan data sekunder. Data primer berupa buku, jurnal ilmiah, hasil penelitian, serta karya akademik yang secara langsung membahas tradisi kenduri kematian, budaya masyarakat Aceh, dan praktik sedekah dalam Islam. Sementara itu, data sekunder berupa artikel ilmiah, laporan penelitian, serta dokumen lain yang mendukung dan melengkapi analisis penelitian

Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi kepustakaan (library study), yaitu dengan menelusuri, mengidentifikasi, dan mengkaji literatur yang relevan dari berbagai sumber seperti jurnal nasional dan internasional, buku akademik, serta repository perguruan tinggi. Selain itu, penelitian ini juga memanfaatkan observasi tidak langsung melalui dokumentasi, yaitu dengan menganalisis hasil penelitian terdahulu, foto, laporan kegiatan, serta deskripsi pelaksanaan kenduri kematian yang telah dipublikasikan. Teknik ini digunakan untuk memperkuat pemahaman empiris terkait praktik kenduri kematian dalam masyarakat Aceh.

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis deskriptif kualitatif dengan tahapan sebagai berikut:

1. reduksi data, yaitu proses pemilihan dan penyederhanaan data yang relevan dengan fokus penelitian
2. penyajian data, yaitu pengorganisasian data dalam bentuk narasi deskriptif yang sistematis

3. penarikan kesimpulan, yaitu proses interpretasi data untuk menemukan makna, pola, serta hubungan antar konsep yang diteliti. Data yang telah dikumpulkan kemudian diklasifikasikan ke dalam beberapa tema utama, yaitu makna religius dan sosial kenduri kematian, praktik sedekah makanan, serta kontribusinya dalam memperkuat silaturahmi dan solidaritas sosial dalam masyarakat Aceh.

Pengumpulan data dilakukan melalui studi kepustakaan dengan menelaah buku, jurnal ilmiah, dan artikel yang relevan dengan kenduri kematian, budaya masyarakat Aceh, praktik sedekah makanan, serta nilai-nilai sosial dan keagamaan yang menyertainya.

Selain itu, penelitian ini juga memanfaatkan observasi sosial tidak langsung melalui dokumentasi dan hasil penelitian terdahulu yang membahas pelaksanaan kenduri kematian di Aceh. Data yang diperoleh selanjutnya dianalisis secara deskriptif dengan mengklasifikasikan informasi ke dalam beberapa tema utama, meliputi makna religius dan sosial kenduri kematian, praktik sedekah makanan, serta kontribusinya dalam memperkuat hubungan sosial dan solidaritas masyarakat.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Makna Kenduri Kematian dalam Masyarakat Aceh

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kenduri kematian dimaknai oleh masyarakat Aceh sebagai ekspresi duka kolektif sekaligus bentuk kepedulian sosial. Tradisi ini tidak sekadar dipahami sebagai kegiatan ritual yang bersifat simbolik, tetapi sebagai sarana untuk mempererat hubungan antara keluarga almarhum dengan masyarakat sekitar. Kenduri kematian menjadi media untuk menyampaikan empati, doa, dan dukungan moral kepada keluarga yang ditinggalkan.

Lebih dari sekadar ritual simbolik, kenduri kematian memiliki makna sosial yang mendalam sebagai sarana mempererat hubungan antara keluarga yang berduka dengan masyarakat sekitar. Kehadiran masyarakat dalam kenduri mencerminkan adanya ikatan sosial yang kuat, di mana setiap individu merasa memiliki tanggung jawab moral untuk hadir dan memberikan dukungan. Interaksi yang terjadi selama kenduri, baik melalui percakapan, doa bersama, maupun kegiatan makan bersama, menciptakan ruang komunikasi sosial yang memperkuat hubungan interpersonal dan mempererat jaringan sosial dalam masyarakat (Mufiroh, et al 2025).

Selain itu, kenduri kematian juga berfungsi sebagai media penyampaian empati dan dukungan moral yang bersifat nyata. Dukungan tersebut tidak hanya ditunjukkan melalui kehadiran fisik, tetapi juga melalui partisipasi aktif dalam membantu pelaksanaan kegiatan, seperti memasak, menyiapkan tempat, hingga melayani tamu. Bentuk keterlibatan ini menunjukkan bahwa kepedulian sosial dalam masyarakat Aceh tidak bersifat pasif, melainkan diwujudkan dalam tindakan konkret yang membantu meringankan beban keluarga yang ditinggalkan, baik secara emosional maupun praktis (Kumendong et al 2025).

Dari sisi psikososial, tradisi kenduri kematian memberikan dampak positif bagi proses pemulihan (healing) keluarga yang berduka. Kehadiran masyarakat dan dukungan yang diberikan dapat mengurangi rasa kesepian, memperkuat ketahanan emosional, serta memberikan rasa bahwa mereka tidak menghadapi musibah tersebut sendirian. Dalam hal ini, kenduri kematian berperan sebagai mekanisme sosial yang membantu proses adaptasi keluarga terhadap kehilangan, sekaligus menjaga stabilitas sosial dalam komunitas (Nurhaliza et al 2025).

Lebih jauh, kenduri kematian juga memperlihatkan adanya nilai kebersamaan yang tinggi dalam masyarakat Aceh. Tradisi ini menciptakan ruang inklusif di mana seluruh anggota masyarakat, tanpa memandang status sosial, dapat hadir dan berpartisipasi secara setara. Kesetaraan ini memperkuat rasa persaudaraan dan memperkecil jarak sosial antarindividu. Dengan demikian, kenduri kematian tidak hanya berfungsi sebagai ritual penghormatan kepada almarhum, tetapi juga sebagai sarana memperkuat kohesi sosial dan menjaga keharmonisan dalam kehidupan bermasyarakat.



Gambar 1. Tradisi Kenduri Kematian
Sumber : www.antarafoto.com

Secara religius, kenduri kematian dimaknai sebagai pengingat akan kematian dan kefanaan hidup (tazkiratul maut). Melalui pembacaan doa, zikir, dan tahlil, masyarakat merefleksikan nilai spiritual serta memperkuat kesadaran akan pentingnya amal kebajikan. Dengan demikian, kenduri kematian memiliki makna ganda, yaitu sebagai ekspresi keagamaan dan sebagai mekanisme sosial dalam menghadapi peristiwa kematian.

Kegiatan doa bersama yang menjadi inti dari kenduri kematian memiliki makna spiritual yang mendalam. Pembacaan ayat-ayat Al-Qur'an, zikir, dan tahlil dipahami sebagai bentuk permohonan kepada Allah SWT agar almarhum diberikan ampunan dan ditempatkan di sisi-Nya yang terbaik. Di sisi lain, aktivitas tersebut juga berfungsi sebagai sarana penguatan keimanan bagi masyarakat yang hadir, karena mereka secara langsung terlibat dalam praktik ibadah kolektif. Dengan demikian, kenduri kematian tidak hanya berorientasi pada kepentingan almarhum, tetapi juga memberikan dampak spiritual bagi komunitas yang melaksanakannya.

Lebih jauh, kenduri kematian menjadi ruang refleksi religius yang mendorong internalisasi nilai-nilai keislaman, seperti pentingnya amal kebajikan, sedekah, keikhlasan, dan kesabaran. Dalam suasana duka yang dihadapi bersama, masyarakat diajak untuk merenungkan makna kehidupan, memperbaiki diri, serta meningkatkan kualitas ibadah. Kesadaran akan kefanaan hidup yang muncul dalam kenduri kematian ini berfungsi sebagai kontrol moral yang memperkuat orientasi religius dalam kehidupan sehari-hari.

Di sisi lain, makna religius tersebut tidak terlepas dari dimensi sosial yang menyertainya. Kenduri kematian menjadi mekanisme sosial yang memungkinkan masyarakat untuk menghadapi peristiwa kematian secara kolektif. Tradisi ini menyediakan ruang bagi masyarakat untuk berbagi duka, memberikan dukungan emosional, serta memperkuat solidaritas sosial. Dengan adanya interaksi sosial yang intens dalam kenduri, proses penerimaan terhadap kehilangan menjadi lebih ringan karena didukung oleh kehadiran dan kepedulian komunitas.

Dengan demikian, kenduri kematian memiliki makna ganda yang saling berkaitan, yaitu sebagai ekspresi keagamaan dan sebagai mekanisme sosial. Sebagai ekspresi keagamaan, kenduri menjadi sarana mendekatkan diri kepada Tuhan serta mengingatkan manusia akan hakikat kehidupan dan kematian. Sementara itu, sebagai mekanisme sosial, kenduri berfungsi memperkuat kohesi sosial, membangun solidaritas, serta membantu masyarakat dalam menghadapi realitas kematian secara bersama-sama. Integrasi kedua dimensi ini menunjukkan bahwa tradisi kenduri kematian merupakan praktik sosial-keagamaan yang memiliki peran penting dalam kehidupan masyarakat Aceh.

Nilai-Nilai yang Terkandung dalam Kenduri Kematian

Nilai utama yang terkandung dalam kenduri kematian adalah nilai keislaman, sosial, dan budaya. Nilai keislaman tercermin dalam praktik sedekah makanan, doa bersama, serta sikap ikhlas dan sabar yang diajarkan dalam Islam. Sedekah makanan dipahami sebagai bentuk amal jariyah yang diharapkan dapat memberikan manfaat spiritual bagi almarhum dan keluarganya.

Dari aspek keislaman, kenduri kematian merepresentasikan implementasi ajaran Islam dalam bentuk amalan sosial yang konkret. Praktik sedekah makanan yang dilakukan oleh keluarga almarhum dipahami sebagai bagian dari amal jariyah, yaitu amalan yang pahalanya terus mengalir meskipun seseorang telah meninggal dunia. Penyediaan makanan bagi para tamu yang hadir tidak hanya dimaknai sebagai bentuk penghormatan, tetapi juga sebagai sarana berbagi rezeki dan memperoleh keberkahan. Selain itu, kegiatan doa bersama seperti pembacaan tahlil, zikir, dan ayat-ayat Al-Qur'an menjadi inti dari pelaksanaan kenduri, yang diyakini dapat memberikan ketenangan bagi arwah almarhum serta menjadi penguat spiritual bagi keluarga yang ditinggalkan. Nilai keislaman juga tercermin dalam sikap sabar dan ikhlas yang ditunjukkan oleh keluarga, yang merupakan ajaran fundamental dalam menghadapi musibah kematian.

Dari sisi sosial, kenduri kematian memiliki fungsi yang sangat penting dalam memperkuat kohesi sosial masyarakat. Tradisi ini menjadi ruang interaksi sosial yang mempertemukan berbagai lapisan masyarakat, baik keluarga dekat, tetangga, maupun masyarakat luas. Keterlibatan masyarakat dalam kegiatan kenduri, mulai dari membantu proses memasak, mempersiapkan tempat, hingga melayani tamu, menunjukkan adanya praktik gotong royong yang masih kuat. Partisipasi tersebut dilakukan secara sukarela tanpa mengharapkan imbalan, yang mencerminkan nilai kebersamaan dan rasa tanggung jawab kolektif.

Selain itu, kehadiran masyarakat dalam kenduri juga menjadi bentuk empati dan dukungan moral kepada keluarga yang berduka, sehingga dapat meringankan

beban psikologis yang mereka rasakan. Dalam konteks ini, kenduri kematian berfungsi sebagai mekanisme sosial untuk mempererat silaturahmi dan menjaga keharmonisan hubungan antaranggota masyarakat.

Selain itu, kenduri kematian mengandung nilai kebersamaan dan gotong royong. Masyarakat terlibat secara sukarela dalam membantu persiapan acara, mulai dari memasak hingga penyediaan kebutuhan lainnya. Nilai solidaritas dan empati juga tampak kuat, karena masyarakat hadir bukan sekadar memenuhi kewajiban sosial, tetapi sebagai wujud kepedulian terhadap sesama.

Nilai gotong royong tercermin jelas dalam proses persiapan kenduri, di mana masyarakat secara sukarela memberikan bantuan dalam berbagai bentuk, seperti tenaga, waktu, maupun bahan kebutuhan. Kegiatan seperti memasak, menyiapkan tempat, menyusun perlengkapan, hingga melayani tamu dilakukan secara bersama-sama tanpa adanya imbalan material. Pola kerja kolektif ini menunjukkan bahwa kenduri kematian bukan sekadar kegiatan ritual, melainkan juga praktik sosial yang memperkuat semangat kebersamaan dan rasa memiliki terhadap komunitas.

Lebih lanjut, keterlibatan masyarakat dalam kenduri kematian juga mencerminkan kuatnya nilai solidaritas sosial. Partisipasi yang diberikan tidak hanya didasarkan pada norma atau kewajiban sosial semata, tetapi lahir dari kesadaran dan kepekaan terhadap kondisi keluarga yang sedang berduka. Kehadiran masyarakat menjadi bentuk dukungan moral yang nyata, yang mampu memberikan ketenangan dan kekuatan emosional bagi keluarga almarhum. Dalam hal ini, solidaritas tidak hanya diwujudkan dalam bentuk simbolik, tetapi juga dalam tindakan konkret yang membantu meringankan beban keluarga, baik secara psikologis maupun praktis.

Fungsi Kenduri Kematian sebagai Media Sedekah Makanan

Kenduri kematian berfungsi sebagai media penyaluran sedekah makanan yang bersifat komunal. Makanan yang disajikan tidak hanya bertujuan untuk konsumsi bersama, tetapi juga menjadi simbol berbagi rezeki dan kepedulian sosial. Praktik ini memperlihatkan bahwa sedekah tidak selalu dilakukan secara individual, melainkan dapat diwujudkan melalui mekanisme sosial yang terorganisasi.

Dalam pelaksanaannya, proses penyediaan makanan seringkali melibatkan kontribusi dari berbagai pihak, baik keluarga inti maupun masyarakat sekitar. Bentuk kontribusi tersebut dapat berupa bahan makanan, tenaga, maupun bantuan finansial. Hal ini menunjukkan bahwa sedekah makanan dalam kenduri kematian memiliki dimensi sosial yang luas, karena tidak hanya berasal dari satu pihak, tetapi merupakan hasil gotong royong yang mencerminkan semangat kebersamaan. Dengan demikian, kenduri kematian menjadi ruang sosial yang mempertemukan nilai keagamaan dengan praktik sosial dalam bentuk yang nyata.

Fungsi sedekah makanan dalam kenduri kematian juga berperan dalam menjaga keseimbangan sosial di tengah masyarakat. Distribusi makanan kepada seluruh tamu tanpa membedakan status sosial, ekonomi, maupun kedudukan, menciptakan suasana kesetaraan dan inklusivitas. Semua individu yang hadir memiliki posisi yang sama sebagai penerima sedekah, sehingga memperkuat rasa persaudaraan dan mengurangi potensi kesenjangan sosial. Dalam konteks ini,

kenduri kematian tidak hanya menjadi ritual keagamaan, tetapi juga berfungsi sebagai mekanisme sosial yang memperkuat integrasi dan kohesi masyarakat.

Fungsi sedekah makanan dalam kenduri kematian juga berkontribusi dalam menjaga keseimbangan sosial. Melalui pembagian makanan, masyarakat merasakan kebersamaan dan kesetaraan, sehingga memperkuat ikatan sosial. Dalam konteks ini, kenduri kematian menjadi sarana internalisasi nilai sedekah yang tidak hanya berdampak pada aspek spiritual, tetapi juga pada kesejahteraan sosial masyarakat.

Melalui praktik tersebut, masyarakat merasakan adanya kesetaraan sosial yang memperkuat rasa persaudaraan. Setiap individu yang hadir dalam kenduri memiliki posisi yang sama sebagai bagian dari komunitas, baik sebagai penerima sedekah maupun sebagai partisipan dalam kegiatan sosial. Kondisi ini secara tidak langsung mengurangi jarak sosial dan mempererat hubungan antaranggota masyarakat. Dengan demikian, kenduri kematian berfungsi sebagai sarana yang efektif dalam membangun dan mempertahankan kohesi sosial di tengah keberagaman masyarakat.

Peran Kenduri Kematian dalam Integrasi Nilai Keislaman dan Silaturahmi

Kenduri kematian berperan penting dalam mengintegrasikan nilai keislaman dengan praktik sosial masyarakat Aceh. Tradisi ini menjadi media dakwah kultural, di mana ajaran Islam disampaikan melalui aktivitas yang telah mengakar dalam budaya lokal. Integrasi ini membuat nilai-nilai keislaman lebih mudah diterima dan dipraktikkan dalam kehidupan sehari-hari.

Integrasi antara agama dan budaya dalam kenduri kematian juga menunjukkan adanya proses adaptasi dan harmonisasi nilai. Ajaran Islam tidak menghapus tradisi lokal, tetapi memberikan makna baru yang sesuai dengan prinsip-prinsip syariat. Hal ini terlihat dari pelaksanaan kenduri yang diisi dengan kegiatan religius seperti doa bersama, pembacaan Al-Qur'an, dan zikir, yang berpadu dengan praktik sosial seperti makan bersama dan gotong royong. Dengan demikian, kenduri kematian menjadi ruang pertemuan antara dimensi normatif agama dan dimensi empiris budaya, yang pada akhirnya memperkuat identitas keislaman masyarakat Aceh secara kontekstual.



Gambar 2. Peran Kenduri Kematian dalam Integrasi Nilai Keislaman dan Silaturahmi
Sumber : kepri.antaranews.com

Di sisi lain, kenduri kematian juga berperan penting sebagai sarana penguatan silaturahmi dan solidaritas sosial. Tradisi ini menghadirkan berbagai elemen masyarakat tanpa memandang latar belakang sosial, ekonomi, maupun status, sehingga menciptakan ruang interaksi yang inklusif dan egaliter. Dalam proses tersebut, terjadi komunikasi interpersonal yang intens, baik dalam tahap persiapan

maupun pelaksanaan kenduri. Interaksi ini tidak hanya mempererat hubungan antarindividu, tetapi juga memperkuat jaringan sosial yang menjadi fondasi kehidupan masyarakat. Kehadiran masyarakat dalam kenduri kematian juga mencerminkan tingginya nilai empati dan kepedulian sosial. Partisipasi yang diberikan, baik dalam bentuk tenaga, waktu, maupun materi, merupakan wujud nyata dari solidaritas sosial yang hidup dalam masyarakat Aceh. Dukungan ini tidak berhenti pada saat pelaksanaan kenduri, tetapi seringkali berlanjut dalam bentuk bantuan moral dan sosial kepada keluarga almarhum, seperti kunjungan lanjutan, bantuan ekonomi, atau keterlibatan dalam kegiatan sosial lainnya. Hal ini menunjukkan bahwa kenduri kematian berfungsi sebagai titik awal dalam membangun dukungan sosial yang berkelanjutan.

Selain itu, kenduri kematian berperan sebagai sarana penguatan silaturahmi dan solidaritas sosial. Kehadiran masyarakat dari berbagai lapisan sosial menciptakan ruang interaksi yang intens dan inklusif. Silaturahmi yang terbangun melalui kenduri kematian tidak hanya bersifat temporer, tetapi berlanjut dalam bentuk dukungan sosial yang berkelanjutan terhadap keluarga almarhum. Dengan demikian, kenduri kematian berfungsi sebagai instrumen penting dalam menjaga keharmonisan dan ketahanan sosial masyarakat Aceh.

Dengan demikian, kenduri kematian tidak hanya memiliki fungsi religius sebagai media ibadah dan dakwah, tetapi juga berperan sebagai instrumen sosial yang efektif dalam menjaga keharmonisan dan ketahanan sosial masyarakat. Tradisi ini mampu memperkuat kohesi sosial, mengurangi potensi konflik, serta membangun rasa kebersamaan yang menjadi dasar kehidupan kolektif. Oleh karena itu, keberlanjutan kenduri kematian di tengah masyarakat Aceh menunjukkan pentingnya peran tradisi lokal dalam mendukung integrasi nilai agama dan stabilitas sosial secara berkelanjutan.

PENUTUP

Kenduri kematian dalam masyarakat Aceh merupakan tradisi sosial-keagamaan yang mencerminkan integrasi harmonis antara adat dan nilai-nilai keislaman. Praktik ini tidak hanya berfungsi sebagai ritual adat, tetapi juga sebagai media sedekah makanan yang mengaktualisasikan ajaran Islam tentang kepedulian sosial, ukhuwah Islamiyah, dan solidaritas masyarakat. Melalui kegiatan berbagi makanan, doa bersama, serta zikir dan tahlil, kenduri kematian menjadi sarana internalisasi nilai keislaman yang kontekstual dan mudah diterima oleh masyarakat.

Secara fungsional, kenduri kematian berperan sebagai media sedekah makanan (*charity through food sharing*) yang mencerminkan nilai kepedulian sosial dalam Islam. Praktik berbagi makanan kepada keluarga, tetangga, dan masyarakat yang hadir tidak hanya bertujuan untuk menghormati almarhum, tetapi juga sebagai bentuk ibadah sosial (*hablum minannas*) yang dianjurkan dalam ajaran Islam. Sedekah dalam bentuk makanan memiliki nilai spiritual yang tinggi karena selain membantu sesama, juga diharapkan menjadi amal jariyah bagi orang yang telah meninggal dunia. Hal ini sejalan dengan konsep sedekah dalam Islam yang menekankan pentingnya berbagi rezeki sebagai bentuk solidaritas dan kepedulian terhadap sesama.

kegiatan seperti doa bersama, zikir, dan tahlil yang dilaksanakan dalam kenduri kematian merupakan bagian dari praktik keagamaan yang bertujuan untuk mendoakan arwah almarhum agar memperoleh ampunan dan tempat yang layak di sisi Allah SWT. Aktivitas ini juga memiliki dimensi spiritual yang kuat bagi masyarakat yang terlibat, karena dapat memperkuat keimanan, meningkatkan kesadaran akan kematian, serta mempererat hubungan antarindividu dalam komunitas. Penelitian menunjukkan bahwa praktik keagamaan kolektif seperti doa bersama memiliki dampak positif terhadap kohesi sosial dan kesejahteraan psikologis masyarakat

kenduri kematian juga berfungsi sebagai sarana memperkuat *ukhuwah Islamiyah* dan solidaritas sosial dalam masyarakat. Kehadiran anggota masyarakat dalam kegiatan ini mencerminkan adanya empati dan rasa kebersamaan terhadap keluarga yang sedang berduka. Interaksi sosial yang terjadi selama kenduri menciptakan ruang komunikasi yang mempererat hubungan kekeluargaan dan memperkuat jaringan sosial masyarakat. Dalam perspektif sosiologi, praktik ini mencerminkan adanya modal sosial yang kuat, di mana nilai-nilai kebersamaan, kepercayaan, dan norma sosial menjadi dasar dalam menjaga keharmonisan kehidupan bermasyarakat

Selain itu, kenduri kematian berperan penting dalam memperkuat silaturahmi dan menjaga keharmonisan sosial. Interaksi yang terbangun dalam tradisi ini menumbuhkan empati kolektif, mempererat hubungan antaranggota masyarakat, serta berkontribusi terhadap ketahanan sosial komunitas Aceh. Oleh karena itu, kenduri kematian dapat dipahami sebagai bentuk kearifan lokal yang memiliki nilai religius dan sosial yang relevan dalam kehidupan masyarakat Aceh kontemporer. Upaya pelestarian tradisi ini perlu disertai dengan pemahaman nilai kesederhanaan dan keikhlasan agar tetap sejalan dengan prinsip-prinsip ajaran Islam.

DAFTAR PUSTAKA

Muthia, C. (2021). Nilai-nilai agama Islam dalam budaya dan adat masyarakat Aceh. *Jurnal Riset Komunikasi Penyiaran Islam*, 52-60.

Afrida, N. (2024). *Kenduri Jirat pada Masyarakat Gampong*. Jurnal PHJ

Mufiroh, A. N., Pratama, A. S. P., & Faisal, V. I. A. (2025). Dialektika Agama dan Budaya: Tradisi Kenduri Sebagai Ekspresi Religius Desa Sukorejo Kemiri. *Islah Tarbawi: Journal of Islamic Education and Learning*, *1*(2), 56-68.

Abubakar, F. (2016). Interaksi Islam Dengan Budaya Lokal Dalam Tradisi Khanduri Maulod Pada Masyarakat Aceh. *Akademika: Jurnal Pemikiran Islam*, *21*(1), 19-34.

Yanti, F., & Arnesih, A. (2019). The Meaning of Kenduri Death in the Terong Island of Batam City. *Diakronika*, *19*(2), 78-92.

Maulina, Y. U. (2020). Living Hadis Pada Tradisi Kenduri Di Kampung Mee Adan Aceh. *Riwayah: Jurnal Studi Hadis*, *6*(2), 211.

Anggie, A. (2022). *Makna Dan Fungsi Tradisi Kenduri Pada Peringatan Hari Kematian Bagi Masyarakat Di Kelurahan Sumur Batu Kecamatan Teluk Betung Utara* (Doctoral dissertation, UIN RADEN INTAN LAMPUNG).

Abdullah, T. (2014). Agama, Etos Kerja, dan Perkembangan Ekonomi. Jakarta: LP3ES.

Aswita, D., Suryadarma, I. G. P., & Suyanto, S. (2018). *Local wisdom of Acehnese society in maintaining social harmony. GeoJournal of Tourism and Geosites,* 22(2), 393–402.

Nurhaliza, N., Nurjanah, A. S., Cantika, A. S., Fradita, D., & Putri, Z. A. (2025, December). Peran Dukungan Sosial dalam Tradisi Tahlilan terhadap Ketenangan Batin Keluarga yang Berduka di KM 5 Palembang. In *Proceeding Conference on Da'wah and Communication Studies* (Vol. 4, pp. 684-707).

Mela, L. (2025). *Peran Tradisi Kekiceghan Dalam Membentuk Solidaritas Sosial Masyarakat Di Kecamatan Lemong Kabupaten Pesisir Barat* (Doctoral Dissertation, Uin Raden Intan Lampung).

Mufiroh, A. N., Pratama, A. S. P., & Faisal, V. I. A. (2025). Dialektika Agama dan Budaya: Tradisi Kenduri Sebagai Ekspresi Religius Desa Sukorejo Kemiri. *Islah Tarbawi: Journal of Islamic Education and Learning*, *1*(2), 56-68.

Usman, M. (2024). Tradisi Dan Budaya Islam Di Aceh: Pengaruh Dan Praktik Dalam Konteks Sosial. *CARITA: Jurnal Sejarah dan Budaya*, *3*(1), 56-76.

Kumendong, J. A., Harisantoso, I. T., & Tampake, T. (2025). Tradisi Dragel sebagai Model Pendampingan Pastoral Kontekstual dalam Budaya Suku Sangir. *MARSAHALA: Journal of Religious and Cultural Studies*, *1*(2), 135-146.

Geertz, C. (1973*). The Interpretation of Cultures. New York: Basic Books.*

Kementerian Agama Republik Indonesia. (2019). Moderasi Beragama. Jakarta: Kemenag RI.

Koentjaraningrat. (2009). Pengantar Ilmu Antropologi. Jakarta: Rineka Cipta.

Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook. California: Sage Publications.*

Nasution, S. (2012). Metode Research (Penelitian Ilmiah). Jakarta: Bumi Aksara.

Rahman, F. (2009). Islam. Chicago: *University of Chicago Press*.

Siregar, M. (2015). Tradisi kenduri dalam masyarakat Aceh sebagai bentuk integrasi adat dan agama. *Jurnal Ilmu Sosial dan Budaya,* 7(2), 45–56.

Suryana. (2019). Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Alfabeta.

Zainuddin, M. (2017). Nilai-nilai sosial keagamaan dalam tradisi masyarakat Aceh. Jurnal Al-Ulum, 17(1), 89–104.

Abubakar, M. S., & Anwar, M. P. (2021). *Transformasi Budaya Malu Analisis Budaya Malu Berbasis Kearifan Lokal Masyarakat Aceh*. Penerbit K-Media.

Copyright © 2026, Ichsan, Asmadhiya Asyyifa, Cut Miratul Hayati, Hawania Rizki, Illiza Maghfirah, Isti Karina, Nyak Elza Rahmadilla

The manuscript open access article distributed under the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.